Memento

Calendar

MARȚI, 27 AUGUST

Ort.: Cuviosul Părintele Pimen (†† 415).
Cat.: Sfântul Iosif Calasanțiu.
Prot.: Gebhard.
Evreesc: 23 Av 5700.
Evreesc: 23 Av 5700.
Mahomedan: 23 Regeb 1359.

✱

Domnitorul Carol I, dă din Potsdam un manifest către țară (1877).

✱

Răsăritul Soarelui 5.32. Apusul Soarelui 19.1.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI
27 AUGUST

1588. Se încheie un tratat comercial între Petru Vodă Schiopul, domnul Țării Moldovei și regina Elisabeta a Angliei. Acest tratat a fost alcătuit în felul următor:

„Petru, din mila lui Dumnezeu, domn al Valahiei și al Moldovei. Facem cunoscut tuturor celor de față și fiecăruia în parte, carii sunt și vor fi interesați, că am încheiat cu slăvitul domn Guillaume Harebone, solul prea luminatei și prea puternicei doamne, doamna Elisabeta, din mila lui Dumnezeu regina Angliei, Franciei și Irlandei, sol pe lângă prea luminatul împărat al Turcilor, convențiunea următoare: ca fără de greș de aci înainte să fie volnic supușilor și negustătorilor prea luminăției sale, de a veni în țara noastră, de a se stabili, de a face comerț, de a vinde și contracta, ba încă de a se îndeletnici cu toate cele ce societatea și uzul le caută pentru comerț și pentru viața umană, fără nici un fel de împotrivire din partea cuiva, totuși păzindu-se însă în întregime dreptul perceperii taxelor noastre ca, adică, pentru fiecare lucru în preț de o sută de galbeni să plătească trei galbeni. Vrem ca cele de mai jos să fie aprobate și întărite, după așezământul nostru. Și pentru mai bună tărie și întărire a celor de mai sus, s'a pus pecetea noastră.

Făcut în cetatea noastră, în ziua de 27 August, în anul Domnului 1583".

1886. Între odoarele de mare preț ale bisericii din Curtea de Argeș, care uimesc pe toți vizitatorii acestui sfânt locaș, este un manuscript pe pergament, care cuprinde cele 10 Evanghelii ce se citesc în Joia cea mare din Săptămâna Patimilor și Evanghelia Învierii din Sâmbăta cea mare, scris în întregime de Regina Elisabeta. Textul manuscrisului este scris cu aur sau argint, după cum s'a potrivit mai bine tonul culoarei.

De ce a lucrat Regina Elisabeta această capodoperă se vede din inscripția scrisă cu alb pe fond aurit pe 13 linii unde spune: „Lucrat-am această carte cu cele douăsprezece Evanghelii ale Patimilor Domnului și Mântuitorului Nostru Iisus Christos pentru Sfânta și Dumnezeiasca Biserică a Episcopiei Curții de Argeș, întru amintirea Prea iubitei și singurei mele copile, Maria, care în Joia Patimilor a trecut la viața cea veșnică, și la al căreia căpătâiu am auzit cetindu-se mângâitoarele cuvinte ale Domnului.

Castelul Peleș în 27 August, 1886".

GEORGE DINCA

Radio

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO
— (Ora românească) —

17.55: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25.51 m. în fiecare Sâmbătă.
18.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. și 25.51 m.).
18.45—19: *DUNĂREA* (325,4 m.) 922 kHz. Bremen II 1339 m. și posturile de unde scurte. DJA 31,38 m. și DTP 25,31 m.
19.50: *TIRANA* (49.30m.) afară de Duminică.
20.15: *ZEESEN* (31,38m.)
20.30—20.40: *DUNĂREA* (325,4 m.) 922 kHz., Bremen II.
21.35: *BELGRAD* (49,18m.)
22.15—22.30: *DUNĂREA* (325,4 m.); 922 kHz. și postul de unde scurte DJA 31,38.
22.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 16.84 m., 19.70 m., 25.40 m., 31,15 m., 41.55 m., 221 m. și 263 m.).
22.30: *LONDRA* (261m.)
22.30: *DAVENTRY* (30.96m.-49.59 m.-41,49 m.)

MARȚI 27 AUGUST
RADIO ROMANESC PE UNDA SCURTA 32,4 m.

6.45: ORA DIMINEȚII.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI

13: Ora; Jurnal cultural; Cota apelor Dunării și a barei Sulina; Sfaturi gospodărești și igienice; Note culturale și publicații; Știri artistice și culturale; Radiofonice Sport; Spectacole.
13.15: Quartet de mandoline: (A. Gheorghiu, R. Jorovschi, H. Jorovschi și G. Cabiaglia): Mars de C. A. Sylva; Serenadă florentină de A. Bertinelli; Lacrimă ascunsă, vals de P. Latorella; Dans românesc de Emil Petrescu; Frumoasa Castiliană-serenadă spaniolă de Mario Macicchi.
13.35: Canzonete (discuri): Canzonetă de Fassone (voce: Enzo de Muro Lomanto); Două canzonete napolitane de Bovia (voce: Rosetta Ferlito); Dacă... de Denza (voce: Beniamino Gigli); Ochi de zână de Denza (voce: Riccardo Stracciari); Cantonetă napolitană de Tosti (voce: Tito Schipa); Cântec napolitan de Costa (voce: Tito Schipa).
14: Radio-jurnal (II).
14.30: Muzică românească (disc.): Hora oltenească și Sârba lui Sibiceanu (Orch. Sibiceanu); Din poiana vadului-doină (voce: Marin Matache); Țigănească și Invârtita, Frunza și Ciobănaș la ai am fost (Orch. Costică Tandin); Unde-auzi cucul cântând de Kiriac (voce: Valentina Crețoiu-Tassian); Bagă Doamne luna'n nor (voce: Aurel Alexandrescu); Foaie verde matostat, Doina Oltului și Ciocârlia (Orch. Gr. Dinicu).
15: Inștiințări.

RADIO ROMANIA
19.50: Radio-jurnal în limba maghiară.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI
20: Ora; Scrisori împărătești, de Prof. N. I. Herescu.
20.15: Concert de pian — D-na Silvia Șerbescu.

RADIO ROMANIA, RADIO BUCUREȘTI ȘI RADIO ROMANESC PE UNDA SCURTA 32,4 m.
20.40: Radio-jurnal (III)
21: Muzică inspirată de Goethe (discuri): Uvertură la „Mignon" de Thomas (Orch. Operei din Berlin, dirij. de Leo Blech); Regele Icelor de Schubert (voce: Heinrich Schlusnus); Margareta la vârtelniță de Schubert (voce: Germaine Martinelli); Cântecul de noapte al călătorului de Schubert (voce: Josef von Manovarda); Cântecul Suleicăi de Schubert (voce: Elena Gerhardi); Corul gnomilor și al silfelor și Dansul spiritelor din „Damnațiunea lui Faust" de Berlioz (voce: Charles Panzera, de Trévi, cor și orch. Pasdeloup, dirij. de Coppola); Aria bijuteriilor din „Faust" de Gounod (voce: Mireille Berthon); Uvertura „Egmont" de Beethoven (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Wilhelm Furtwaengler).
22: Radio-jurnal (IV); Sport.
22.20: Jurnal pentru străinătate în limbile germană, italiană, franceză și engleză.

RADIO ROMANIA ȘI RADIO BUCUREȘTI
22.40: Sonata în do major (Waldstein) de Beethoven (pian: Wilhelm Kempff—(discuri).
23.01—23.40: „Don Quichote" de Richard Strauss (Orch. Operei din Berlin, dirij. de Richard Strauss).

Noua orientare

Spre a informa cititorii dornici să se orienteze asupra problemelor ridicate de doctrina națională triumfătoare în Europa, „Universul literar" a hotărît să publice o serie de articole înfățișând istoricul ideilor naționaliste și personalitățile ce le-au predicat. Această importantă serie de articole este scrisă de d. **NICODIM ION MATEI.** Autorul începe în numărul de Sâmbătă, 24 August, al revistei, cu titlul: **„NOUA ORIENTARE. NEVOI POLITICE GERMANE ȘI PRECURSORII PRĂBUȘIRII DIN 1918".** Cititorii vor găsi în articolele d-lui **NICODIM ION MATEI** o amplă documentație și o justă înțelegere a ideilor.

In paginile revistei mai colaborează d-nii: Mihail Sorbul; Victor Popescu, Mircea Mateescu, Ernest Bernea, Iulian Vesper, Mircea Streinul, Costin I. Murgescu, Constantin Cojan, Ștefan Baciu, Iulian Popa, Ovidiu Frânculescu, Romeo Alexandrescu, Gh. Soare, V. Mihăilescu-Crai, Ștefan Mihail Lazăr, Mircea Petala și Constantin Fântâneru.

Ilustrații de **VOINESCU.**

Citiți:

UNIVERSU LITERAR

Buletin arheologic și numismatic

(Urmare din pagina I-a)

312 d. Cr., deplină libertate cultului creștin, propaganda creștină s'a putut face fățiș și deci simbolurile amintite încep să fie puse și pe obiecte.

In primul rând pe drapelele armatelor s'a cusut în mod treptat monograma lui Cristos, apoi simbolurile creștine au început să fie puse și pe monete.

Fig. 2

Este interesant de observat atitudinea pe care Constantin cel Mare a avut-o față de cele două credințe ce se luptau între ele în cursul domniei lui: creștinismul și păgânismul. Deși a dat libertate cultului creștin, deși a sprijinit sinodul creștin dela Nicea și La prezidat, sinod care a fixat principiile acestei credințe, Constantin a fost bucuros să primească de la senatul roman titlul de zeu (divus), care era un titlu păgân și cu totul în contradicție cu credința creștină.

De asemenea, pe monetele sale întâlnim tipurile păgâne de pe monetele împăraților anteriori: zeul Jupiter „conservatorul", Mars, Hercule, Soarele „neînvins", etc. In schimb tipuri creștine nu se găsesc deloc și numai pe anumite serii monetare vedem simboluri creștine însoțind tipurile păgâne.

In general simbolurile creștine se întâlnesc pe monetele mici de bronz, monete, cari aveau circulația cea mai întinsă și erau întrebuințate și de oamenii mai nevoiași. Pe monetele de aur ale lui Constantin cel Mare, astfel de simboluri nu se întâlnesc deloc. Acest fapt s'ar putea datora tacticei pe care a urmat-o totdeauna propaganda creștină: de a converti în primul rând mulțimile celor săraci și de a lăsa pe planul al doilea convertirea bogaților și a celor cu situații înalte.

Data când apar pe monete simbolurile creștine este între anii 314—317 d. Cr., adică scurt timp după ce Constantin cel Mare a dat libertate cultului creștin. Ele sunt: o cruce mică așezată în câmpul de pe reversul monetei lângă figura zeului Mars sau a zeului Sol; sau monograma lui Cristos pusă pe coiful împăratului de pe fața monetei (Fig. 1). Și una și cealaltă sunt niște sigle destul de discrete, dar cari pentru adepții credinței creștine însemnau foarte mult, căci reprezentau libertatea de a se manifesta în mod public noua credință.

Este interesant de constatat și monetăriile în cari s'au bătut aceste prime monete cu semne creștine: la Tarragona în Spania și la Siscia (Ossice) în Moesia superioară; deci în două provincii extreme ale imperiului.

Mai târziu, semnele creștine apar în legătură și cu alte tipuri de monete constantiniane. Astfel pe monetele cari au pe revers legenda: GLORIA EXERCITVS (gloria armatei) și reprezintă doi legionari stând față în față și ținând un drapel (labarum) pe pânza căruia este cusută monograma lui Cristos (Fig 2). Uneori acea monogramă este pusă în vârful prăjinei drapelului. Cele mai multe dintre aceste monete de bronz sunt bătute în monetăria din Contantinopol, deci ele datează după anul 330, când Constantin cel Mare a mutat capitala imperiului în acest oraș.

In sfârșit, monograma lui Cristos se găsește și pe monetele de bronz bătute în amintirea ridicării orașului Constantinopol la rangul de capitală. Pe reversul acestor piese este reprezentată Victoria pe o pro ră de corabie, ținând în mâna dreaptă o ramură de palmier, în stânga un scut. In câmp lângă ea este monograma lui Cristos. (Fig. 3).

Sub urmașii lui Constantin

Fig. 3

cel Mare au continuat să fie puse simbolurile creștine mai des și chiar pe monetele de aur și de argint. Dar tipuri monetare creștine, ca figura lui Cristos, a Maicei Domnului sau a vreunui sfânt, nu apar decât mult mai târziu și în special sub împărații bizantini.

Nu se poate contesta importanța ce au avut aceste simboluri și tipuri monetare pentru răspândirea și întărirea credinței, la numeroasele popoare cari locuiau pe teritoriul imperiului sau aveau relațiuni comerciale cu el. De aceia suntem în drept să considerăm monetele printre principalele mijloace, cari au ajutat propagarea credinței creștine în lumea antică.

CONST. MOISIL

Concurs pentru ocuparea bursei oferită de școala de mine din Colorado

Politechnica „Regele Carol II" din București aduce la cunoștința celor interesați că examenul pentru ocuparea bursei oferită de școala de mine din Colorado va începe Luni, 2 Septembrie orele 8 dim., în localul politechnicei, calea Griviței 132.

Examenul va consta din următoarele probe: examinarea medicală de către d. medic al politechnicei. examen de limba engleză; examen de matematici, fizică, chimie și mineralogie.

Cunoștințele cerute la probele de mai sus se vor mărgini la acele cuprinse în programa analitică în vigoare la liceele teoretice. Candidații înscriși cari doresc să se prezinte la acest concurs vor depune la secretariat cel mai târziu până Vineri, 30 August, diploma de bacalaureat și certificatul de naționalitate.

Ordinea succesiunii probelor scrise și orale de mai sus se va afișa la timp în hallul politechnicei.

LICITAȚII PUBLICE

— 4 Septembrie ora 10, P. T. T. București: aprov. rechizite de cancelarie.
— 3 Septembrie ora 11, dir. 9 silv. Cluj vinde material lemnos, 2.200.000 lei.
— 28 Aug. ora 9, Sc. ofițeri infanterie, Sibiu: aprov. ață, mănuși, perii, lână.
— 30 August ora 11, Eforia spit. civ. București: constr. pavilion, reparații spital Colentina, 4 mil. lei; amenajare teren Sinaia, 2.966.6000 lei.
— 4 Septembrie, idem: vopsire spitale, 4 milioane lei.
— 19 Septembrie ora 8, spitalul public Sibiu: aprov. carne, coloniale, lapte, făină.
— 5 Septembrie ora 8, arsenalul armatei, Roman: aprov. fierărie, oțelărie, pielărie, tehnice, bronz, aramă, alamă; 5 Septembrie: optice, lemnărie, vopsitorie, piese auto.
— 3 Septembrie ora 11, Straja țării, dir. bunuri: constr. grajd com. Mănăstirea-Ilfov.
— 2 Septembrie ora 10, Intrepr. com. Brașov: aprov 2 rezervoare metalice a 1 și 8 vag.
— 31 August, prim. Cerghid jud. Mureș: tencuială, tâmplărie.
— 30 August ora 10, prim. Slatina: constr. magazie de zid, 235.000 lei.
— 30 și 31 August ora 10, prim. Tecuci vinde parcele.
— 24 Septembrie ora 12, Casa centr. asig. soc. București: aprov. instrumente și aparate medicale.
— 3 Septembrie ora 12, Casa de asig. soc. București: aprov, pânzeturi pentru efecte.
— 6 Septembrie ora 9, M. A. N. dir. intend.: aprov. capele de campanie.
— 3 Septembrie ora 10, lic. militar Craiova: aprov. materiale prime pentru 330 per. ghete.
— 10 Septembrie ora 11, minist. econ. nat. dir. contab.: aprov. furnituri de cancelarie și desen.
— 5 Septembrie ora 10, spital. prof. dr. V. Slon, C-ța: aprov. alimente, lapte și derivate; 15 Septembrie: zarzavaturi și leguminoase.
— 25 Septembrie, spital Tecuci: aprov. grăsime vegetală și benzină; 13 Octombrie: carne, pâine; 25 Oct.: legume, zarzavat, ovăz, fân; 25 Noembrie: 1000 kg. grăsime animală.
— 4 Septembrie ora 9, C. F. R. et. 4: aprov. 45.000 truse sanitare individuale.
— 31 August ora 10, ținutul Dunărea de jos: aprov. pietriș, 899.442 lei.
— 2 Septembrie ora 10, ținutul Olt și prefect. Vâlcea: reparare pod; idem și prefect. Olt: reparații palat ad-tiv, mobilier, etc. 743.760 lei, pietriș 968.000 lei.
— 31 August ora 9, prim. Brazi jud. Prahova: constr. bae populară și dispensar, 630.000 lei; aprov. pietriș.
— 2 Septembrie ora 11, prim. Constanța închiriază magazie cereale: constr. closet, apă.
— 3 Septembrie ora 10, prim. Ploești: aprov. becuri electr., constr. casă de pompe; aprov. 140 vag. pavele abnorme; concesionează dr. de vânzare gaze lichefiate.
— 6 Septembrie ora 12, Casa centr. asig. soc. București: aprov. lămpi scialitice, 130.000 lei; idem, aparate medicale pentru sala de operații, laborator spital Lupeni, 1.888 000 lei; 7 Septembrie ora 12¼, idem: aparate, vase și ustensile pentru bucătărie.
— 6 Septembrie ora 11, comand. 3 teritorial, Galați vinde 68 vag. lărâte.
— 7 Septembrie ora 12, P. C. A. dir tehnică: aprov. 5.000 m. c balast.
— 2 Septembrie ora 10, comitetul școlar al munic. Ploești: construcții.
— 2 Septembrie ora 10, Straja țării, București: transformări, 580.000 lei.
— 2 Septembrie ora 10, ținutul Mureș și prefect. Mureș: lucrări constr. palat ad-tiv, 1.520.000 lei; apă, canal, 900.000 lei; lumină telefoane, 350.000 lei; idem și prefect Turda și Odorhei: constr. poduri.
— 2 Septembrie, prefect. Turda vinde material lemnos.
— 4 Septembrie ora 10, prim. Bacău: constr. bae populară, 1.520.000 lei; dig, 500.000 lei.
— 2 Septembrie ora 11, Intrepr. municipiului Ploești: aprov. 9 vag. ovăz, 20 vag. dughie, 10 vag. paie, recolta 1940.
— 7 Septembrie ora 12, Casa centr. asig. soc. București: constr. mobilier lemn spital Lupeni, 2.851.450 lei.
— 16 Septembrie ora 10, dir. 6 silv. Pitești vinde 4½ ha.
— 27 Septembrie ora 11, Consiliul central bisericesc, București arendează 116 ha. jud. Brăila.
— 7 Septembrie ora 11, prefect. Teleorman și prim. Miroși vinde material lemnos, 150.000 lei.
— 2 Septembrie ora 10, prim. Răginari jud. Sibiu: aprov. 1 vagon ovăz și o casă de fier.
— 7 Septembrie ora 10, trib. Argeș s. II vinde corpuri delicte.

CRONICA SPORTURILOR

SPORTURI NAUTICE

C. F. R. a câștigat premiul regiunea București

Metropola a câștigat cupa la 4-1 seniori

Al doilea concurs de canotaj organizat pe lacul Băneasa superioară de către cluburile C. F. R. și Metropola, a înregistrat un mare succes și sporturile nautice s'au dovedit a fi pe placul spectatorilor bucureșteni cari au venit în număr considerabil spre a încuraja cu aplauze pe excelenții sportivi ai federației condusă de d amiral adj. N. Păiș, ministrul aerului și marinei.

In asistență s'au remarcat d-nii: ing. R. Brăescu, presedintele regiunei, cpt. Goby Mircescu, ing. V. Mișicu, conducătorul secției de canotaj C. F. R., ing. Iliescu Brăncenî, comandor Eug. Sonulescu, secretar al F. R. S. N., etc.

Organizarea a fost impecabilă, toate serviciile funcționând excelent. O notă de progres a fost instalația de transmisiuni prin radio grație căreia publicul a putut auzi și urmări peripețiile întrecerilor.

Totuși a fost o lipsă, acela a unui serviciu de prim ajutor, care dacă exista intervenea imediat în cazul accidentului suferit de Tică Rădulescu dela Metropola.

Interesante au fost demonstrațiile de caiac eschimos și canoe efectuate de Robert Griffel, fost campion al Germaniei, care în pauzele lungi a amuzat publicul aplauzele lungi a amuzat publicul spectatori cu diferite demonstrații.

REZULTATE TEHNICE

Proba de skiff 2 cu vâsle 1.800 m.
1. Metropola A.: Minculescu-Marton 7'16".
2. C. F. R.: Cerhati-Becey 7'25"
3. Metropola B.: Barcani-Linda 7'31".

Proba caiac dublu doamne 500 m.
1. Dor de Ducă A.: Ica Tănascu-Ada Carapancea 2,37".
2. Dor de Ducă B.: Simona Petrașcu—Mihailose 2,49".
3. Dor de Ducă C.: El. Neagu-Ianculescu 2,51".

Proba de skiff 1 persoană seniori 1.800 m.
1. C. F. R. Cerhati Francisc 7'21".
2. Metropola Barcani Paul 7,52"

Proba de skiff 1 persoană juniori 1.800 m.
1. Distribuția A.: Telic Ilie.
2. Distribuția B.: Bodea Dum-

Proba de skiff 4X1 categ., II 1.000 m.
1. B. N. R.: Brătete, Gain, Petcu, Cuedan, Ștefănescu, cârmaci 4.29".
2. Academia Comercială: Aurescu, Verescu, V. Florian, Retinski. Petrescu cârmaci 4.32".

Proba caiac dublu domni 1000 m.
1. C. F. R. A.: Ilieș-Hriceapcă.
2. Dor de Ducă' Tudor-Rădoi-Gh. Gheorghiade.
3. C. F. R.: Cristian Teodorescu-Ronay F.

Proba skiff 4+1 doamne 1000 m.
1. C. F. R. Muza Dumitrescu, Ursiu, Ruth, Miron, Machedon Ionescu, cârmaci.
2. C. F. R. Ciorapciu Roza, Miron, Tanți Boeru, Puia Bart, Becey, cârmaci.

Proba caiac dublu mixt 500 m.
1. Dor de Ducă: Carapancea Ada-Gh. Gheorghiade.
2. Dor de Ducă: R. Pantea-Simona Petrovanu.
3. C. F. R.: Cristian Teodorescu-Lola Machedon.

Gig 4+- începători 1000 m.
1. Metropola A. 4 m. 36.
2. Metropola B. 4 m. 40.
3. C. F. R. 4 m. 43.

Proba de skiff 4+1 seniori 1800 m.
1. Metropola Minulescu, Marton, Negoiță, Teodorescu, Sitosel cârmaci 6 m. 51".
2. C. F. R. Becey, Mureșanu, Fross, Bucurescu, Ionescu cârmaci 6 m. 55".

Proba de canoe demonstrație pe 1500 m.
1. Nautica București: Ed. Fiegher-H. Frank.
2. Distribuția: Alex. Ștefănescu-St. Ionescu.
3. Distribuția: Telic Ilie-Flamaropol.

CLASAMENT GENERAL
1. C. F. R. 27 puncte.
2. Metropola 22 puncte.
3. Dor de Ducă 20 puncte.

Programul a fost încheiat cu o demonstrație de skiff 8+1 efectuată de Metropola care a acoperit 1800 m. în 1 m. și 38". echipa Metropolei grație omogenității și formei fiizce, făcând o foarte frumoasă impresie asupra publicului care a admirat spectaculozitatea unei curse de skiff 8+1.

CAMPIONATELE NAȚIONALE DE INNOT

S'AU TERMINAT CU UN SINGUR RECORD EGALAT

C. F. R. București campion național la polo pe apă

C. S. Tg. Mureș a câștigat cupa U.F.S.R. pe regiuni

Timpul frumos a permis ultimei zile a campionatelor naționale de înnot să se desfășoare în perfectă stare și în fața unei asistențe record.

Inainte de începerea concursurilor, d. Mihail Savu președintele F.R.I. a comandat un minut de reculegere în amintirea confraților căzuți în accidentul de avion de pe muntele Găina.

Timpurile obținute de înnotători au fost în general bune, deoarece la toate probele s'a trecut peste timpul „standard" din care vom menționa performanța Edithei Teyball care a egalat recordul național la 100 m. brasse femenin, al lui Bekes la 200 m. brasse precum și ale bucureștencelor Geta Dobrescu, Marianne Weigelt și I. Stofran, cari au îmbunătățit recordul regional la stafetă 3X100 mixt cu 2 secunde.

După sfârșitul curselor de înnot d. Mihail Savu a ținut cuvântul de închidere al campionatelor naționale și a cerut salutul sportiv către M. S. Regele, după care s'au decernat din partea F. R. I. medalii și diplome, iar din partea L. N. R. un fanion și o diplomă clubului C. S. Tg. Mureș care a obținut cele mai multe campionate precum și premii în reviste înnotătorilor clasați.

REZULTATELE TECHNICE

1500 m. liber domni
1) *Bohunitzky* (Ilsa) — 24.32"8
2) Pușcașu (Metr. Buc.)—25'12"

200 m. liber domni
1) *Bohunitzky* (Ilsa) — 2'37"7;
2) Toth (C. S. Tg. M.) — 2'44";
3) Vaody (Ilsa) — 2'54".

Campion național: Bohunitzky.

Stafetă 3X50 m. mixt străderi sub 15 ani
1) *Stol Lic. Octavian Goga* (Tg. M.) (Fey II, Szokalas) 1'38"9; 2) Stol București A. (Maximilian Tudori, Săvescu P.) 2'11"8; 3) Stol București B. (Gagian Ionescu M., Ganga) 2'17".

50 m. liber străjeri
1) *Theil D.* (Brukenthal Sibiu) 43"2; 2) Kabdebo (Unirea, Tg. M.) — 44"; 3) Pruncu M. (Carmen Sylva) București — 48".

3X100 m. mixt doamne
1) Echipa Armin (Schlosser G., Treibalx E., Wegner H.) 4'58"; 2) Echipa Clubul Sp. Tg. M. (Perlaki, Koha, Tamaș) — 5'00"5; 3) Echipa Stadiul Român (Dobrescu G., Weigelt M., Stofran I.) 5'24"8.

Record regional.
Campion național: Armin.

3X100 m. mixt domni
1) Echipa C. S. Tgș M. (Aranyosi, Bekes, Toth) — 3'49"; 2) Echipa Ilsa (Pülok, Somlo V, Rethel) — 4'03"; 3) Echipa U (Faher, Petri, Bâra) — 4'07"5.

Campion național: C. S. Tg. Mureș.

POLO PE APA

ILSA — C.S.M.T.: 2-1 (1-0)

ILSA: Baader, Bohunitzky, Sorlo, Pülok, Balint, Sterbentz. Retscher.

C.S.M.T.: Chilf, Daroczi, Sturtzer, Fülop, Vancea, Dosa, Vereș.

Au marcat: Pülok (2) pentru Ilsa și Vancea pentru C.S.Tg. M.

100 m. liber domni
1) *Bohunitzki* (Ilsa) — 1'5"; 2) Rether (Ilsa) — 1'8"; 3) Toth (C S. Tg. M.) — 1'9"1.

Campion național Bohunitzki.

100 m. liber doamne
1) *Tamas E* (C.S.Tg.M.) — 1'20"1; 2) Perlaki Bl. (C.S Tg.M.) — 1'36"; 3) Oros C. (U) — 8'10"4.

Campion național: Tamaș.

50 m. Brasse străjeri
Seria I: 1) Iliescu Paul (Stol Matei Basarab) Buc). — 51"4; 2) Păunescu Victor (Stol Sc. Nr. 21) Buc. — 52"; 3) Stoina Ion (A. C T. Buc.) — 52"2.
Seria II-a: 1) Fey II (Stol Oct. Goga) — 41"1; 2) Tudori (Stol Matei Basarab Buc.) — 46"1; 3) Fey I (Oct. Goga Tg. M.).

50 m. spate străjere
Seria I-a: 1) Morar Didina (Stol Argeș) — 56"2; 2) Ionescu Alice (Stol A.C.F.) — 1"2; 3) Mărgineanu E. (Stol Lic. Comercial Nr. 3 — 1'4"2.
Seria II-a: 1) Dumitrescu E. (Stol Fărcășanu) — 51"2; 2) Cristescu T. (Stol A.C.F.) — 53"8; 3) Theil Dora (Stol Brunkenthal) — 58"2

200 m. brasse domni
1) Bekeș (C.S.Tg M.) — 3'04"3; 2) Jetri (U) — 3'08"4; 3) Aranyosi (C.S.TgM.) — 3'10"2.

Campion național: Bekeș.

100 m. brasse doamne
1) Treibel (Armin) 1"38, record național egalat; 2) Weigelt (St. Român) — 1'43"3; 3) Schloser G (Armin) — 1'43"4.

400 m. liber domni
1) *Bohunitzky* (Ilsa) — 5'42"3; 2) Retcher (Ilsa) — 5'51"2; 3) Pușcașu (Metrop. Buc.) — 6'24"5.

Campion național: Bohunitzki.

POLO PE APĂ

C.F.R. — „U": 3-0 (2-0)

Universitatea: Roșianu Dan, Rusei Mihai, Roșianu Marcel, Bâra Ioan, Petri Dionosi, Oroz Gavril, Gonoș Stefan.

C. F. R.: Budescu Luca-Radu Grigore, Vasiliu C-tin, Satmari Alex., Savu Floea, Teodorescu Paul Iohan Fischer.

Au marcat: Teodorescu (2) și Radu, Grigore pentru C F. R.

CLASAMENT FINAL

1) C.F.R.,	3	2	1	0	16:	6	5
Campion Național							
2) Ilsa	3	2	1	0	11:	9	5
3) „U"	3	1	0	2	6:	8	2
4) C S Tg M	3	0	0	3	3	13	0

DUMINICĂ LA BĂNEASA-TRAP

Tempo D. a câștigat premiul L. A. Rousso

Ultima reuniune matinală care a figurat pe programul de vară al Societății Hipice Române de Trap, s'a dat cu un frumos succes.

Alergările echilibrate ce cuprindea, precum și faptul că avea o „vedetă" de certă atractivitate: clasicul premiu L. A. Rousso, pe distanța de 2800 m., au constituit puternice puncte de interes pentru publicul sportiv, care a asistat în număr deosebit de important.

Este deci un fapt bine stabilit, că sacrificiile forului conducător al curselor noastre de trap, sunt apreciate așa cum se cuvine de sportivii bucureșteni. Și prin aceasta s'a realizat un factor important în ascensiunea trapului românesc.

Din ansamblul rezultatelor se impune victoria lui Tempo D. în premiul Rousso. Armăsarul maghiar a biruit într'un stil plăcut, după o cursă în care a avut conducerea ostilităților din plecare și până la sosire.

Cercasov l-a condus cu măestria-i cunoscută. Dar as-ul conducătorilor nu s'a limitat numai la această victorie. A mai dus la isbândă alți doi pensionari ai săi: pe Vito și Trixie.

Triplul succes al culorilor contesei Benckendorff a fost primit cu o vădită satisfacție de asistență.

Mai reținem victoriile lui Ukelele, Avanti K. și Victor. Toți au vădit o frumoasă condiție.

Pariul austriac, ridicat la 87.666 lei a fost câștigat de opt buletine.

REZULTATELE TECHNICE

1. Gladiator II.
c. 52
2. Avanti K. Tulpinița.
c. 29 pl. 18, 15.
3. Brebenea, Natașa.
c. 27 pl. 21, 16.
4. Betiv, Livada.
c. 23 pl. 17, 36.
5. Tempo D. Havana.
c. 23 pl 15, 15.
6. Vito, Amok II, Vardar.
c. 25 pl. 17, 29, 36.
7. Trixie, Blondella.
c. 14 pl. 10, 11.
8. Victor, Chilipir, Zarzăr.
c. 29 pl. 17, 18 19.
9. Ukelele, Râmniceanca.
c. 16. pl. 13. 20.
10. Spic, Voința, Draga mea,
c. 27 pl. 12, 17, 43.

CURA DE BAI DE IOD LA DOMICILIU

Când guta s'a instalat în vârful degetelor și reumatismul s'a cuibărit în oase, nu rămâne decât să facem Băi de Iod.

Dacă împrejurările nu vă permit să părăsiți domiciliul, nu înseamnă că trebue să renunțați la îngrijirea sănătății Dv., există SAREA NATURALĂ DE IOD DE BAZNA.

O baie de IOD DE SARE DE BAZNA făcută acasă e tot atât de eficace ca o baie naturală, având în plus avantajul că nu comportă decât o cheltuială minimă.

Reumatismul, scrofuloza, durerile de încheieturi și de oase, bolile de piele și de femei sunt tratate radical prin SAREA IODATĂ DE BAZNA.

Sarea naturală de Iod de Bazna se găsește de vânzare la toate farmaciile și drogueriile în pachete originale a 1, 4 și 10 kgr.

Solemnitatea dela teatrul Regina Maria

Teatrul Regina Maria și-a deschis eri porțile, printr'o solemnitate.

La slujba religioasă, oficiată de preotul Gheorghe Comana și dacon I. Strâmbu, au luat parte d-nii: Radu Budișteanu, ministrul cultelor și artelor; Florin Em. Manoliu, secretarul general al departamentului artelor; Ion Marin Sadoveanu, directorul general al teatrelor și operelor; George Acsinteanu, din directia presei, precum și toți actorii acestui teatru, în frunte cu d-na și d. Bulandra, d. Maximilian și d. Storin.

După serviciul divin, părintele Gheorghe Comana a rostit câteva cuvinte, în care a arătat că an de an artiștii acestui teatru pornesc la lucru sub semnul credinței și al crucii, făcând aceasta dintr'o sinceră pornire sufletească.

D. Tonny Bulandra a mulțumit d-lui ministru Radu Budișteanu pentru cinstea pe care a făcut-o, luând parte la această creștinească sfeștanie.

D. ministru Radu Budișteanu a răspuns, vorbind despre prodespre situația materială și morală a teatrului Regina Maria, spunând că sacrificiile acestui teatru vor fi recompensate. Mulțumește d-lui Bulandra pentru că a acceptat ca să se facă schimbul de artiști între teatrul Regina Maria și teatrul Național, urmând ca d. Storin să joace trei spectacole în piesa „MAGDA" pe scena Națională, între 15 Sept. și 1 Oct. 1940, iar d. Streteanu să joace pe scena teatrului Regina Maria, în „Fântâna Blanduziei" între 14 și 25 Sept. a. c.

TEATRUL STUDIO SE VA NUMI VASILE ALECSANDRI

Răspunzând sugestiei date de părintele Gheorghe Comana, de a figura numele marelui scriitor Vasile Alecsandri pe frontalul unui teatru din Capitală, d. ministru Radu Budișteanu a hotărît ca Studio-ul să se numească pe viitor: **„Studioul Vasile Alecsandri al Teatrului Național".**

In consecință, d-sa a invitat pe d. director general al teatrelor și operelor să organizeze o ședătoare, la care să fie invitați toți conducătorii teatrului românesc din Capitală, pentru consacrarea solemnă a acestui act de o adâncă semnificație națională.

TABLOU

DE REFUGIAȚII ROMÂNI TRECUȚI DIN BASARABIA IN ROMÂNIA PRIN PUNCTUL DE FRONTIERĂ UNGHENI, IN ZIUA DE 21 AUGUST 1940 ȘI PLECAȚI LA BUZĂU

Vlad Gheorghe, lucrător, Reni; Vacieva Maria, casnică, Bolgrad; Masală Gheorghge, șef cc., Tighina; Rațiu Caroiina, soră de gr. carit., Bugaz; Filip Iosif, dulgher, C. Albă; Nichifor Gh., C Telefon, C. Albă; Sipitică Th., impegat C. F. R., C. Albă; Sipitică Gh. Maria, învăț., C. Albă; Bocșer Simion, agr., C. Albă; Opăceanu N. Petre, funcționar, C. Albă; Dogaru Silvestru, funcționar, C. Albă; Ghifu Ioan, lac. C. F. R., C. Albă; Ghifu Tatiana, cas., C. Albă; Dublea Dumitru, pension., Tighina; Dublea Hrestița, cas., Tighina; Moruzzi Iocab, zidar, Reni; Moruzzi Minodora, cas., Reni; Morariu Eugenia, serv., Chișinău; Hartman Francisc, dulgher, C. Albă; Pantilimon Dan, notar, C. Albă; Pantilimon Darua, cas., C. Albă; Pantilimon Tamara, elevă, C. Albă; Pantilimon Vlad, elev, C. Albă; Iacob Eugenia, cas., Chișinău; Iacob Ioan, liber, Chișinău; Ciobotaru Elena, învăț., Orhei; Ciobotaru Margareta liber, Orhei; Hutu Evdochia funcț., Chișinău; Dăscălescu Ștefan, pension, Chișinău; Ioniță Olga, cas., Chișinău; Ioniță Dumitru, elev, Chișinău; Kalioppe Prasia, prof., Chișinău; Maier Profira, cas., Chișinău; Prasia Elena, prof., Chișinău; Fazecaș Petru, lucrăt., C. Albă; Ioanițoaia Maria, croit., Ch